



**FRANCISCO HERNÁNDEZ.- Pianista.** Inicia sus estudios en el Conservatorio de Las Palmas de G.C., su ciudad natal. Se traslada al real Conservatorio Superior de Madrid con Guillermo González y posteriormente estudia con Ramón Coll en Sevilla y en el Liceo de Barcelona.

Amplía su formación en las áreas de música de cámara con Luis Rego y en la especialidad de repertorio vocal con Valentín del Coro y Miguel Zanetti en la Escuela Superior de Canto de Madrid

Compagina su actividad como profesor de piano con su labor de pianista acompañante de canto junto a Lucía Simón y Amable Díaz.

Su actividad concertística incluye recitales por diversos puntos de España (Ateneo y Centro Colón de Madrid, Segovia, Ávila) y representó a España en el ciclo de Jóvenes Intérpretes de las Comunidades Europeas en Luxemburgo.

Ha trabajado con Marcos Vega y la Coral de

Castilla interpretando el Carmina Burana.

En el área de cámara ha participado en diferentes agrupaciones y, en la actualidad, forma dúo con la viola Maribel Tortosa, con quien recientemente dio una serie de recitales en las Islas Baleares, patrocinados por Juventudes Musicales de España, con gran éxito de público y crítica.