

## **DESTINATARIOS**

- Directores, jefes de cuerda y coralistas en general
- Profesorado de música de distintos niveles.
- Cantantes interesados en perfeccionar su técnica vocal.

## **MODALIDADES**

- Dirección Coral: Nivel Medio, 16 plazas), Nivel Avanzado, 14 plazas).
- Dirección de Coros Infantiles: 16 plazas para cada uno de los dos Niveles
- Coro Piloto: para el Nivel Medio de Dirección Coral (4 plazas por cuerda).
- Canto Coral, con opción de Canto Solista (30 plazas, incluidas de Canto Solista).

## **PROGRAMA DE TRABAJO**

**Dirección Coral:** Técnica de dirección, análisis de partituras e interpretación, prácticas de dirección con los propios alumnos del grupo (coro piloto para los niveles 2 y 3), y canto coral conjunto.

**Dirección de Coros Infantiles:** Técnica de dirección, análisis de partituras e interpretación orientado a Coros Infantiles, prácticas de dirección y canto coral común. Y Talleres para los alumnos del nivel 2

**Coro Piloto:** Coro Piloto del nivel 2 de Dirección Coral, talleres y canto coral común

**Canto Coral:** Trabajo de técnica vocal individual y en grupo, talleres, canto coral común, y trabajo de repertorio (Canto Solista).

## **ORGANIZACIÓN DEL CURSO**

Coral Ágora

María Luisa Martín Antón (Directora de la Coral Ágora de Segovia).

Ángeles Hernando (Coordinación)

**Fechas:** Del 25 de agosto al 1 de septiembre de 2012 (ambos inclusive).

**Horario:** De 10:00h a 14:00h y de 16:30h a 20,30h.

**Lugar:** Campus de Santa Cruz, IE Universidad

Calle Cardenal Zúñiga, 12

(40003 Segovia (España))

## **COLABORADORES:**

**Ministerio de Educación**

**Junta de Castilla y León**

**Fundación D. Juan de Borbón**

**IE Universidad**

**Ayuntamiento de Segovia**

## **PROFESORADO**

**DIRECCIÓN CORAL:** Johan Duijck y Philip Lawson

**DIRECCIÓN DE COROS INFANTILES:** Albert Alcaraz, Juan Pablo de Pablo

**TALLERES:** Philip Lawson, Lluís Vilamajó, Albert Alcaraz, Juan Pablo de Pablo y Magdalena Broto.

**TECNICA VOCAL:** Sara Matarranz, Henar Álvarez y David Azurza

**CANTO SOLISTA:** Sara Matarranz y Henar Álvarez

**PIANISTA:** Alicia Maroto y Rocío Hernandez

# BASES del XVI Curso

- El **número de plazas** es limitado. Para Dirección Coral: 16 alumnos de Dirección Medio, 14 de Dirección Superior (avanzado); Dirección de Coros Infantiles: 16 plazas para cada uno de los dos Niveles (Inicial y Medio); 8 de Canto Solista, 30 de Canto Coral (incluidas las posibles 8 de Canto Solista) y 16 de Coro Piloto para el Nivel de Dirección Medio (4s, 4a, 4t, 4b). Dado el limitado número de plazas, la admisión se realizará por riguroso orden de recepción del pago de la matrícula correspondiente a la modalidad elegida en el formulario de inscripción.
- Los que no tengan plaza como alumnos activos en la especialidad elegida podrán optar entre cambiar a otra especialidad con plazas disponibles, mantenerse en una lista de espera, o matricularse como alumnos **OYENTES**.
- En la matrícula se deberá elegir necesariamente por **una sola opción**: Canto Coral, Canto Solista, Coro Piloto, Dirección Coral Nivel Medio o Superior y Dirección de Coros Infantiles, Nivel Inicial o Medio
- Los alumnos de Dirección Medio o Superior (Avanzado), y los de Dirección de Coros Infantiles dirigirán al coro piloto al menos tres veces ante los profesores de Dirección.
- Los alumnos de Canto Coral recibirán al menos cuatro clases de canto individualizado de 25 minutos a lo largo de la semana.
- Los alumnos de Coro Piloto para el Nivel de Dirección Medio, adjuntarán un breve curriculum a [curso@coralagora.com](mailto:curso@coralagora.com) y será la organización quien les comunique la admisión definitiva, **con el compromiso de traer aprendido al curso repertorio correspondiente**. También prestará apoyo en los Talleres correspondientes
- Se desarrollarán tres talleres simultáneos. Cada alumno deberá inscribirse eligiendo un taller por orden de preferencia, que le será asignado en el momento de la formalización de la matrícula y por riguroso orden. Tendrán opción a los talleres todos los alumnos de Técnica Vocal, Canto Solista, Coro Piloto y Alumnos de Dirección de Coros Infantiles de Nivel Medio.
- Los alumnos de Canto Solista harán una prueba de nivel. Según el criterio del profesorado podrán participar en el taller de repertorio solista. En caso de haber más solicitudes que plazas, será la misma prueba quien defina los candidatos. Los que queden fuera serán considerados alumnos de Canto Coral y se les reintegrarán los 40,00 € de diferencia. Los alumnos seleccionados recibirán, además de sus cuatro clases como alumnos de Canto Coral, otras tres clases de 45 minutos de trabajo sobre repertorio de Canto Solista. Aportarán partituras propias o, en su caso, seguirán las recomendaciones de los profesores.
- Las **partituras** estarán disponibles a partir del 1 de julio y una vez confirmada la matrícula. Será condición imprescindible el estudio de las mismas antes del inicio del Curso.
- En caso de **anulación de matrícula** después del 20 de julio se le retendrán 60,00 € en concepto de inscripción, excepto los alumnos de Coro Piloto que no tendrán derecho a devolución.
- El curso se iniciará el día 25 de agosto a las 10 h, con la recepción de los alumnos, y finalizará el sábado 1 de septiembre, con un concierto de clausura a cargo del alumnado, en el Aula Magna del IE del Campus de Santa Cruz la Real
- Se entregará **Certificado de Asistencia** a los alumnos que hayan completado al menos el 80% de la actividad total del curso, comprobada según las hojas diarias de firmas, para el profesorado este Certificado será homologado por el **MEC** a través del Instituto Superior de Formación del Profesorado, a efectos de actividades de formación de este colectivo (actualmente en tramitación). LEED por favor las **INSTRUCCIONES** en la web <http://www.coralagora.com/cursos/XVI/curso>

TIPO DE MATRÍCULA	PRECIO Matrícula	Con Residencia en Habitación Doble (Incluida matrícula)	Con Residencia en Habitación Individual (Incluida matrícula)
Canto Coral	270 €	570 €	660 €
Canto Solista	300 €	600 €	690 €
Dirección Coral y Dirección de Coros Infantiles	270 €	570 €	660 €
Coro Piloto	50 €	350 €	440 €
Coro Piloto Excolonia	50	350 €	440 €

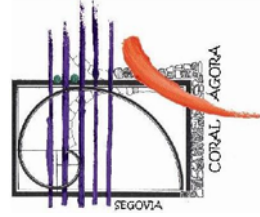
NÚMERO DE HORAS: 60 (6 créditos)

**INFORMACIÓN Y COTACTO:**

Por teléfono: +34 618 437 836

Correo electrónico : [curso@coralagora.com](mailto:curso@coralagora.com)

<http://www.coralagora.com>.



FUNDACION  
Don JUAN de BORBON



GOBIERNO DE ESPAÑA

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

**intef**

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado



AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA

SEGOVIA  
CULTURA HABITADA

ESCOLANÍA  
DE Segovia



# 16

# CURSO CANTO CORAL TÉCNICA VOCAL DIRECCIÓN CORAL Y DIRECCIÓN COROS INFANTILES

Organiza

**CORAL ÁGORA**

SEGOVIA: 25.8.2012 a 1.9.2012

Dirección Coral:

JOHAN DUIJCK; PHILIP LAWSON

Dirección Coros Infantiles:

ALBERT ALCARAZ; JUAN PABLO DE JUAN

Técnica Vocal y Canto Solista:

DAVID AZURZA; HENAR ÁLVAREZ; SARA MATARRANZ

Talleres:

ALBERT ALCARAZ; JUAN PABLO DE JUAN; LLUIS VILLAMAJÓ;

MAGDALENA BROTO; PHILIP LAWSON

Pianistas:

ALICIA MAROTO; ROCÍO HERNÁNDEZ-CARRILLO



Fundación  
DON JUAN DE BORBÓN



SEGOVIA  
CASTILLA Y LEÓN



ie university



[www.coralagora.com](http://www.coralagora.com)

**XVI CURSO DE CANTO CORAL TÉCNICA VOCAL Y DIRECCIÓN CORAL  
DEL 25 DE AGOSTO AL 1 DE SEPTIEMBRE DE 2012**

**CORAL ÁGORA  
SEGOVIA**

**DIRECCIÓN CORAL: JOHAN DUIJCK Y PHILIP LAWSON  
DIRECCIÓN DE COROS INFANTILES: ALBERT ALCARAZ, JUAN PABLO DE PABLO  
TALLERES: PHILIP LAWSON, LLUIS VILAMAJÓ, ALBERT ALCARAZ, JUAN PABLO DE PABLO Y  
MAGDALENA BROTO.  
TECNICA VOCAL: SARA MATARRANZ, HENAR ÁLVAREZ Y DAVID AZURZA  
CANTO SOLISTA: SARA MATARRANZ Y HENAR ÁLVAREZ  
PIANISTA: ALICIA MAROTO Y ROCIO HERNÁNDEZ**