

CORAL ÁGORA

Fundada en 1980, la Coral Ágora trabaja en una primera etapa hasta 1987. Organiza, desde 1981 a 1987, siete “Muestras de Masas Corales” en Segovia y desarrolla una intensa actividad formativa y artística.

Tras unos años de pausa, retoma el trabajo en 1995 y, desde entonces impulsa la mejora continua en la interpretación coral y la difusión de la música polifónica en muy diversos ámbitos.

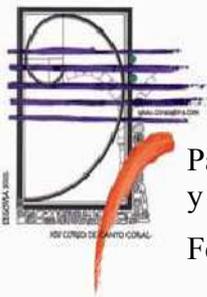


- Ha editado tres CD's:

- “*Cancionero de la Catedral de Segovia*”, con obras inéditas del Manuscrito Musical del Archivo de la Catedral.
- “*Canciones y Villanescas Españolas*” monográfico dedicado a Francisco Guerrero.
- “*Adviento y Navidad con Ágora*”.

- Ha participado en diversos **Concursos Corales** con los siguientes resultados:

- *Primer premio del “I Concurso Nacional para Coros Mixtos Villalkor”.*
- *Primer premio en el “III Concurso de Coros de Laguna de Duero”.*
- *Premio a la mejor interpretación de la obra obligada, III Concurso de Coros de Laguna de Duero.*
- *Primer premio en el “I Certamen Regional de Corales Encantados”.*
- *Premio a la mejor interpretación de la obra obligada, I Certamen Regional de Corales Encantados.*
- *Tercer premio en el XVI Concurso de Antigua de Zumárraga.*
- *Segundo Premio en el XII Concurso Nacional “Antonio José” de Burgos.*
- *Premio Especial del Público en el XII Concurso Nacional “Antonio José” de Burgos.*
- *Segundo premio en la XXXIX edición del Certamen Coral de Ejea de los Caballeros.*
- *Tercer premio en el “XXIII Certamen Coral Internacional Villa de Avilés”.*
- *Premio a la interpretación de la obra obligada XXIII Certamen Coral Internacional Villa de Avilés.*



Participación en numerosos **Encuentros Nacionales e Internacionales** de música coral y en festivales de música clásica, entre otros:

Festivales Internacionales de Segovia.

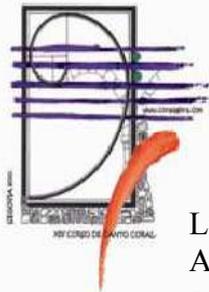
- Muestra de Música Coral y Órgano de Valladolid.
- Semanas de Música Sacra de Segovia.
- “XIII Certamen Internacional de Música en los Templos” en la iglesia de Santiago Apóstol de Medina de Rioseco (Valladolid).
- Jornadas de música del siglo XX de Segovia.
- Voces de Pasión en Valladolid
- XX Encuentro Coral "Ciudad de Manzanares".
- En abril de 2007 colaboró con la Escolanía de Segovia y Los Calchakis para la interpretación de la Misa Criolla de Ariel Ramírez en la XXV Semana de Música Sacra de Segovia.
- VIII Encuentro Coral de Burgos (organizado por el Orfeón Bungalés).
- XXVIII Otoño Polifónico Arandino.
- Participación dentro del ciclo "Delibes Canta". "Cantata de San Nicolás" (Auditorio Miguel Delibes - Valladolid).
- XVI edición de las Jornadas Polifónicas Internacionales "Ciudad de Ávila". Auditorio Municipal San Francisco - Ávila.

- Ha participado en el **estreno de obras** como:

- *“De voces y Bronces- Concierto Grosso para una Plaza”* del compositor Llorenç Barber.
- *“Misa sobre el Seculorum del Sexto Tono”* de Miguel de Irizar (1635-1684).
- *“Serenata Coral para el fin del milenio”* de Flores Chaviano.
- *“Cantata para la Fundación de un Reino”* de José M^a Laborda para el XXIII Festival de Música Española de León. Auditorio Ciudad de León.

- Ágora también ha actuado **fuera de España** en:

- *Berna.*
- *Roma*, conciertos en Santa María la Mayor y Santa María del Trastévere.
- *Bruselas.*
- *París*, en la sede de la UNESCO y en Claye-Souilly (París).
- *Londres*, Recitales en el Colegio Español “Cañada Blanch” de Londres, en la iglesia de Saint Mary, London Road, Ewell Village (Londres) y en la iglesia de Saint Anselm. Uppingham Avenue, Belmont (Londres).
- *Lisboa.*
- *Tours* (Francia).



La Coral Ágora colabora regularmente en las actividades que se organizan en Segovia. Así, en septiembre de 2004, fue el coro encargado de ilustrar con sus voces los actos conmemorativos de la Proclamación de Isabel I como Reina de Castilla, con gran difusión a nivel nacional.

Ágora es un grupo dinámico que trabaja con la vocación de difundir la música polifónica y la formación musical y vocal.

Desde 1996 organiza el “**Curso Internacional de Canto Coral, Técnica Vocal y Dirección Coral**”, con gran reconocimiento entre los coros a nivel nacional e internacional, que en *agosto de 2018 celebrará su XXII Edición*.

Desde su fundación en 1980 Ágora está dirigida por M^a Luisa Martín Antón quien desde 1997 dirige también fructíferamente la Escolanía de Segovia perteneciente a la Fundación D. Juan de Borbón.